

蒙古少年與我

明德國中李玟奇

如蛇般的馬鞭握在騎士手中，看他手腕靈活一振，螺旋形的表演場內便響起如爆豆般的清脆聲響，幾百個觀眾圍著表演場而坐，隨著騎士的一舉一動給予震天的歡呼。表演是緊湊的，一場場精湛的馬術表演接連上陣，令人目不暇給。萬里無雲的藍天，微風中帶著青草及大地新鮮的氣息，坐在阻隔的烈陽的帳篷下欣賞馬術表演，一切似乎是個美好星期天的開始。

但當我拾級步出表演場，被熾熱的陽光刺得眯起了眼，我驚訝的發現，心中正細細咀嚼回味的，並不是那場卓越的演出，而是一個年輕騎士在馬上的丰姿。他，十五歲，一對細長的鳳眼，一襲華美的蒙古騎裝，和一匹墨黑發亮的高頭駿馬。如此年輕的男孩，眼神卻帶著不容質疑的自信。隨著他在場上奔馳的身影，我好似離開了炙熱潮濕的台灣，飛過了千萬里，來到一個微風吹拂，天地無垠，有著「風吹草低見牛羊」景致的異國風情世界。直到他鞠躬退下，觀眾以熱鬧的掌聲相送，我仍兀自坐著，怔愣出甚神。

十五歲！我倏地停下腳步。我在幾個月後也將達志學之年。然幾個月之差，現況卻是如此不同：一個在遼闊草原上恣意馳騁，一個抱著大部頭書埋頭苦讀；一個是在自己的舞台上發光發熱的明日之星，一個是在升學壓力下偷得幾日閒的國中少年。我不禁為自己的處境感到十分不平。為什麼他能在自己所熱愛的世界裡跳躍，成為萬眾矚目的焦點；而我卻得在師長的鞭策下，一步步踏向茫然無知的未來？想到自己為了應付學業而含淚捨去的跆拳道黑帶證書及二胡課程，我好懷念那些日子——以夢想建築的日子！但我一樣難逃同樣的命運。想到這，我飛

揚的心情也黯淡下來。

回家前，我順路去探望許久不見的爺爺。即使年紀大仍十分硬朗的他，不願隨我們一家北上居住，而是選擇隱耕於鄉間。但我人生地不熟，逐漸爬升的太陽帶來刺眼的陽光和炙人的酷熱，等我好不容易找到在田間的爺爺，我已經大汗淋漓，被太陽曬的暈頭轉向，舌面也乾燥得像砂紙。望著默默除草的爺爺，我突然覺得很生氣，忍不住說：「爺爺，你幹麻不灑農藥呢？這樣浪費時間幹麻？反正再怎麼拔也不可能拔完的！」但爺爺只是不置可否。我只好繼續說下去：「對阿！別人的菜長得又大又好，很快就可以賣了，我們幹麻這樣？也沒人會買這種醜醜的菜！」這時，爺爺停下手邊的工作，抬起頭來嚴肅的看著我，一字一字的說：「要怎麼收穫，先怎麼栽！」

我如醍醐灌頂般，豁然省悟了！是阿，若你要菜苗長的健康茁壯，就要付出等量的努力，不能投機取巧；那些走捷徑的商人，商品華美的外表下卻空空如也；如金玉其外，敗絮其中。從小到大，種種的故事和預言，都在張揚著不變的定理：所有的成功都是由血汗一點一滴堆砌起來的！誰都知道，每個成功人事的背後，是多麼崎嶇不平的道路？那個蒙古騎士華麗的外袍下，很可能是雙佈滿傷疤的臂膀！

踏上歸途的小徑，我發現風是多麼的清涼，金色的夕陽傾洩在道路上，一切都披上一層華麗的橘紅地毯。原來，人生道路一直在眼前，但在路口徘徊不前，怨天尤人，是不可能到達終點的。蒙古少年已經找到他的路了，我雖然仍在探索，但我相信有一天，我一定會覓得人生的康莊大道！