

其實，我很幸福

景美國中 蕭伊涵

幸福有如夜空中的星星般無所不在，它藏在生活中的角落，躲在悲傷後的世界，一直等著你去發現。然而，我們似乎快遺忘了它的存在，久久才去拜訪這渺小而偉大的朋友。

自從懂事以來，我便知道每個人都是獨一無二的，而我也知道，我有著一對「不一樣」的耳朵，左耳幾乎分辨不出什麼聲音，右耳也比一般人差了一些。從小，平衡感很差的我，既貪玩又好動的身心常讓我動不動就跌倒，每次都不只是小傷。上了小學，我了解到自己似乎聽不見同學們的竊竊私語、老師的輕聲細語。於是，我總是專注地聆聽他人所說的每一句話。一直以來，我都知道，自己不是天才，沒有特別厲害到高人一等，但若不如人，便要多做萬分的努力，做一個不平凡的平凡人！

自卑，多少是會有的，我總是得轉向右側和朋友咬耳朵，傾聽每一件心事，甚至，是被當成玩笑。還記得，小學一年級有段時間，同學一直拿我的聽損開玩笑，那無情的嘲笑赤裸裸的扎在心上，那種感覺如落入黑漆漆的漩渦中，想起也起不來，聽不見呼救的聲音，無助、自卑不停地襲擊而來.....，親友的關心、書本的療癒，使傷口結痂，堅強起來。從此，每當我遇到挫折時，我總會提醒自己，這是上天給你的考驗，勇敢面對，全力以赴，是你唯一的選擇。

我不喜歡做多餘的解釋，不想要戴上那累贅的「裝飾品」，更不希望受到他人的同情，我要和別人一樣，甚至是更認真的學習。媽媽栽培我學習各式各樣的才

藝，讓我多方涉獵，我也樂在其中，對於自己，也有了一定的要求與期許，但願，至少未來的我，能做出對社會有貢獻的事。

力克·胡哲曾說過：「生命中的挑戰是為了加強我們的信念，並不是為了擊潰我們。」沒有困境、試煉，何不是上天對我們最大的不利？小學四年級那年，我翻閱了力克的故事，即便他沒有發育完全的四肢，仍憑著自己堅毅的意志力，樂觀面對人生，甚至是以自身經驗，透過文字、言語鼓舞了千千萬萬人的心，激發熱愛生命的鬥志。他做出了超出他能力所及的事，無論是高爾夫球、衝浪、騎馬等等，樣樣都難不倒他。力克雖然從小受到同學的霸凌，但他化悲憤為力量，因為書觸動心靈，拾起了對生命的信念。

力克猶如眾人的輔導老師，那字字句句一直迴盪在我身旁，每當我想放棄時，那一言一語總令我重新給自己多一次的機會。然而在成長的同時，也不能忘卻感恩身旁的人事物及那點點滴滴，因為沒有他們，便不會有今日的自己。這麼多的道理，都是力克透過文字告訴我的，從他身上，我深受體悟。他活出自己的生命，創造自己的人生，成為世人努力奮鬥的典範。那一刻，我才知道：世上那麼多的身障人士，卻是最為勇敢、堅強的一群人，懂得勇敢面對。我，雖然有著一對不甚靈敏的耳朵，但相較之下，是多麼不值得一提，我有什麼資格抱怨？

光亮其實就一直在身後，上帝為你關上了一扇窗，便會為你敞開另一道門。

我慶幸自己有著幸福的家庭和健全的四肢，我要學習力克，學習他挑戰人生的極限，學習感恩、正向開朗。這些領悟，讓我發現「幸福」體悟的真諦，我明白助聽器對我的所有好處，我邀請他走進我的世界，而不是抗拒，我認真看待每次的定

期檢查，而不是遊戲，多一分認真，似乎又有了一種意義！

勇敢面對生命的不完美是上天給我的一項挑戰，我也接受戰帖。親朋好友總在身後鼓勵、關心著我，給我依靠，一種被愛包圍的溫度，像是在泡溫泉般的放鬆，這種幸福，我早已深深牢記，永遠無法抹去。過去的自卑漸漸隱去，現在的我喜歡這樣的自己。力克·胡哲的故事在旁人看來或許是同情，是讚嘆，是崇拜……等心情，但對我來說，它別具意義：因為它，我的人生轉向光明、積極的路上。

其實幸福一直縈繞在我身旁，只是過去我只把它當成裝飾品，然而現在，它是我的摯友，是陪伴我成長茁壯的知己，是烙印在我心中一直呵護自己的好朋友。